

„Play Sokrates“

Ein besonderes Konzert

Ludwig van Beethoven

5. Symphonie c-moll op.67, 1. Satz: Allegro con brio

Edward Grieg

Aus „Peer Gynt“: Morgenstimmung und „In der Halle des Bergkönigs“

Wolfgang Amadeus Mozart

Klavierkonzert C-Dur KV 467, Andante und Allegro vivace assai

Johannes Brahms

Ungarischer Tanz No. 5

Gustav Mahler

Adagietto aus der 5. Symphonie

Aram Khatchaturjan

Säbeltanz aus „Gajaneh“

Pause

Georges Bizet

aus der Oper „Carmen“: Ouvertüre und Couplet des „Torreador“

Richard Wagner

aus „Die Meistersinger von Nürnberg“: Chor „Wacht auf“ und Ouvertüre

Edward Elgar

Pomp & Circumstances, Marsch Nr. 1

Giuseppe Verdi

aus der Oper Nabucco: Chor „Zieh, Gedanke, auf goldenen Flügeln“

Carl Orff

Carmina Burana: Nr. 1 „O Fortuna“

Marcos Kopf (Klavier)

Oratorienchor Saalfeld (Leitung: **Dietrich Modersohn**)

Thüringer Symphoniker Saalfeld-Rudolstadt

Musikalische Leitung & Moderation: **Oliver Weder**